



LH&vous

THÉÂTRE
MUSIQUE
DANSE
EXPOSITIONS
LECTURE
ATELIERS
CONFÉRENCES
RENCONTRES
VISITES
CINÉMA
JEUNE PUBLIC
CIRQUE



Réparer les vivants

Adapté, mis en scène et interprété par Emmanuel Noblet d'après le roman de Maylis de Kerangal, *Réparer les vivants* va faire battre le cœur du Théâtre de l'Hôtel de Ville, jeudi 3 décembre à 20 h.

Brèves

> Le Havre (VF et VO)



Les éditions des Falaises viennent de sortir un nouvel ouvrage sur l'histoire et le patrimoine du Havre. Intitulé sobrement *Le Havre*, ce livre est l'œuvre de deux journalistes havrais : Dominique Aubin, correspondant local des *Échos* et Eric Houry, photographe professionnel. Il offre la particularité d'être également édité en anglais. Vendu en librairie au prix de 19,50 €.

> Faites (vous) plaisir!

Du 1^{er} au 31 décembre, tous les spectacles de la Saison 2015-2016 du Théâtre de l'Hôtel de Ville sont en promotion. Faites des heureux sous le sapin! Vente exclusive à la billetterie du THV, dans la limite des places disponibles.

> Stage de BD

L'artiste plasticien, Hervé Delamare, propose un stage de BD pour enfants et adultes du **lundi 21 au jeudi 24 décembre**, de 9 h à 12 h. Prix 90 €, 80 € pour les membres d'une même famille. Les fournitures sont comprises. Les BD seront exposées sur le site atelier.chimeres.free.fr avec l'accord de leurs auteurs.

Renseignements et inscriptions au 06 30 26 53 48 ou par mail : delamareherve@gmail.com

> Archibox #02

Lancée par l'association Comm'en mars, la box culturelle Archibox connaît un franc succès. Mettant en lumière des artistes locaux à travers des spectacles, des expos, des concerts, des vidéos, des dessins ou des photos, cette boîte à malice artistique coûte 20 € (+ 10 € d'adhésion à l'association). En précommande jusqu'au 1^{er} décembre, l'Archibox#2 sera livrée le 15. **Renseignements sur [archibox76](https://www.facebook.com/archibox76).**

> Concerts de l'AMH



Le 3 décembre, l'Atelier de Musique du Havre (AMH) vous invite à venir écouter à 12h30 au MuMa, **Mer d'adieux suite**, une partition composée par Jean-Paul Buisson, pour Safia Azzoug, saxophone soprano, et Amélie Grould, percussions. Ce concert sera suivi en soirée de **Duo Sax-Pop**, un duo saxophone soprano composé de Safia Azzoug et François Lebègue, qui jouera à 20h30 dans l'alvéole de l'association PiedNu, au Fort de Tourneville. Prix : 5 €.

THÉÂTRE

Emmanuel Noblet « répare les vivants »

● *Adapté, mis en scène et interprété par Emmanuel Noblet d'après le roman de Maylis de Kerangal, Réparer les vivants fait escale au Théâtre de l'Hôtel de Ville, le 3 décembre à 20h. Du grand art.*

Il a fait le buzz du Off cet été à Avignon. Programmé dans le petit théâtre de La Condition des Soies, *Réparer les vivants* fait rapidement salle comble au point de faire exploser toutes les réservations jusqu'à la fin du Festival.

À ses débuts, pourtant, le projet, imaginé par le comédien normand Emmanuel Noblet, n'a pas vraiment éveillé l'empathie qu'il suscite aujourd'hui. « Ça faisait très longtemps que j'avais envie de jouer seul sur scène. Je cherchais un texte qui me corresponde et qui soit facile à produire. Et puis en janvier de l'année dernière, en parcourant *Le Monde*, je tombe sur la critique du livre de Maylis de Kerangal *Réparer les vivants*. Le sujet m'attire, je cours acheter le bouquin et je le lis d'une traite. La générosité, la gratuité du geste, l'humanité, l'amour qui se dégagent de cette histoire me bouleversent. C'est exactement l'idée que j'ai du théâtre: un art du sens et de l'utile qui bouscule le spectateur. »

Monté en trois semaines

Subjugué par l'écriture de Maylis de Kerangal, « cette langue belle, vive et précise » dont les mots étayent l'imaginaire, Emmanuel Noblet décide de porter le roman sur scène. Il est le premier à faire une demande d'adaptation auprès de l'éditeur. Bien lui en prend car, trois mois plus tard, *Réparer les vivants* devient un énorme succès de librairie. Entretemps, Emmanuel est allé écouter Maylis de Kerangal faire une lecture de son roman à la Maison de la poésie, à Paris. Il réussit à lui glisser une note d'intention sur son projet d'adaptation, jusque-là resté lettre morte. « J'aime beaucoup. Je vais faire tout mon possible pour t'aider. Je te fais confiance », lui répond l'écrivain. Elle lui écrit même une lettre de soutien qu'il envoie à une ribambelle de producteurs et de directeurs de théâtre. Peine perdue, personne ne veut soutenir financièrement le projet. Seul, le Théâtre Montansier de Versailles lui propose trois semaines de résidence pour une co-production. Pourtant, Emmanuel a imaginé le spectacle dans une forme très minimaliste : sans décor, il requiert juste un acteur (lui-même), quelques projections vidéo et une bande-son émaillée de voix enregistrées. Et puis coup de théâtre! La Condition des Soies accepte de programmer *Réparer les vivants* durant toute la période du Festival d'Avignon : « Ce fut le déclencheur. Dans la foulée,



© AGLAË BORY

Le Centre dramatique national de Rouen a décidé de nous suivre financièrement pour monter le spectacle. » Durant la petite résidence versaillaise, la vidéo, le son, la lumière sont créés et les répétitions s'enchaînent sous la direction de Benjamin Guillard, l'ami et conseiller artistique. L'aventure peut enfin commencer. Aujourd'hui, *Réparer les vivants* compte 150 dates de tournée nationale et internationale, dont certaines à San Francisco. Pour Emmanuel Noblet, le passage du spectacle au Havre aura néanmoins une saveur toute particulière : « Le roman se déroule ici alors, bien sûr, je vais y penser en jouant. J'aurai cette complicité avec le public que je ne retrouverai pas ailleurs. Ça va être un grand moment d'émotion, pour moi en tout cas, c'est certain... et je l'espère aussi pour tous les spectateurs présents ce soir-là. »

L.S. ●

Réparer les Vivants, jeudi 3 décembre à 20h au THV.

LE TETRIS

Les leçons de piano

Après la pléiade de concerts rock, rap, électro durant le Ouest Park Festival, Le Tetris, fidèle à ses principes de programmations riches et diversifiées, vous propose le festival Piano is not dead * du **2 au 6 décembre**. Un large et envoûtant tour d'horizon autour d'un seul et même instrument : le piano.

C'est le jazzman Yaron Herman, virtuose du piano, qui ouvrira le festival, le 3 décembre, pour passer le relais, le lendemain, à Stephen Paulello et son étonnant Opus 102. Ce piano à 102 notes, huit octaves et une quarte de *do* à *fa* donne une nouvelle dimension à cet instrument né au XVIII^e siècle.

Vieudront ensuite Aufgang et Grandbrothers aux répertoires situés au croisement du (néo)classique et de l'électronique (le 5 décembre), et un final en deux temps le 6 décembre avec un piano-brunch à 11h et une invitation au voyage à 17h, qui sauront à coup sûr vous surprendre.

J-B.B. ●

* Le piano n'est pas mort.

➔ [Retrouvez la programmation détaillée sur \[letetris.fr\]\(http://letetris.fr\)](#)

À noter également, le retour au Tetris du Winter Camp Festival le **12 décembre** à partir de 20h30. L'événement d'envergure nationale et résolument indépendant donnera, le temps d'une soirée, carte blanche au groupe Giant Sand, méconnu du grand public mais admiré par toute la scène alternative, et à Willis Earl Beal, hobo céleste de Chicago.



Yaron Herman à l'Espace Invaders le 3 décembre à 20h30.

© SÉBASTIEN VINCENT

THÉÂTRE

Ah ! Ça ira, ça ira, ça ira...

• Les **10 et 11 décembre**, le Volcan présente le nouveau spectacle de Joël Pommerat, une pièce de théâtre épique, participative et engagée sur l'éclatement de la Révolution française.

Si le titre de la pièce semble énigmatique, il ne laisse finalement pas de doute sur l'ambition de restituer le début de la Révolution française. De 1789 à 1792, de la veille du soulèvement populaire jusqu'à la proclamation de la République, les événements comme l'émergence des idéologies sont restitués par le jeu engagé de comédiens conscients de l'intemporalité de ce bouleversement. Si l'épopée est historique, elle ambitionne plus d'illuminer ce moment d'émergence de la démocratie que de revendiquer une reconstitution précise. Le metteur en scène, qui a créé ce spectacle en septembre 2015 à Mons, capitale européenne de la Culture, montre l'invention de la société telle que nous la connaissons aujourd'hui. Le rapport avec les événements mondiaux actuels n'est évidemment pas fortuit, à un moment où vacillent les notions de démocratie et de république que l'on croyait acquises. Joël Pommerat interroge ici les valeurs et les représentations qui poussent les individus à l'action.



© ELISABETH CARECCHIO

Le public, complice et acteur

Avec ses 14 comédiens et les figurants recrutés au Havre, le metteur en scène refuse le culte des héros et s'intéresse à la verve des débats d'idées, aux dynamiques qui ont conduit des hommes et des femmes à passer à l'action pour défendre leurs convictions. Emporté dans ce tourbillon politique et humain, le public n'est pas simplement spectateur. Dans *Ça ira (1) Fin de Louis*, il devient partie prenante et complice de la machine qui se met en route en profitant

pleinement de l'espace offert par le grand plateau du Volcan. La résonance entre la crise d'alors et celles d'aujourd'hui favorise l'interrogation au présent sur le surgissement de l'insurrection et de la révolution. Joël Pommerat offre une plongée à l'intérieur d'une aventure politique et humaine fondatrice de notre société contemporaine. Soyez aux premières loges d'un spectacle qui met le feu aux poudres.

O.B. •

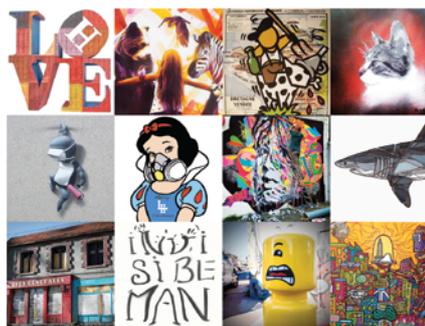
Ça ira (1) Fin de Louis, le 10 décembre à 19h30 et le 11 décembre à 20h30 au Volcan.

EXPOSITION

Merry Christmas LH!

La Galerie Hamon vous souhaite un joyeux Noël! Du 5 décembre au 6 janvier, elle accueille l'exposition *Merry Christmas LH!* dédiée au street art avec des œuvres de Jace, Louiset, Karsanty, Teuthis, Gibeaux, Man-X, Lecyklop, Dan23, Cart1, Katre, Felix et Come. Des animations viendront enrichir l'exposition chaque dimanche (rencontres avec les artistes, séances de dédicaces, live performance, création d'une street vitrine...). Un calendrier de l'Avent, dessiné par Jace et Man-X, sera également exposé. Le premier client de la journée souhaitant ouvrir la fenêtre du jour repartira avec le pochoir original correspondant réalisé par Man-X. Un tirage au sort permettra de faire gagner des croquis d'artistes, des livres et des goodies. Enfin, une œuvre de Jace sera mise aux enchères durant tout le mois de décembre avec un prix de réserve suffisamment bas pour que le plus grand nombre puisse participer à la vente. Quand on vous dit que c'est Noël...

L.S. •



Vernissage de l'expo le 5 décembre à partir de 17h30, avec la participation d'un food truck du *Chat Bleu* et la création d'une éco-cup signée Karsenty.

MUSIQUE

Sheraf dégage sa pop



Avec *The third coming*, l'étoile du Havrais Sheraf brille à nouveau. Disponible depuis un mois en CD, vinyle ainsi qu'en téléchargement sur toutes les plateformes de musique (iTunes, Deezer, Spotify, Amazon...), son troisième album est une caresse d'air frais. Après *Just a boy* en 2004 et *No Gatecrasher* en 2009, l'auteur-compositeur-interprète poursuit son épopée pop avec *The third coming*, petit frisbee malicieux planant sur des notes électro-folk moelleuses ou des rythmiques plus acidulées. Pétri d'ombre et de lumière, de nostalgie et de bonne humeur, l'album de Sheraf a le caractère changeant mais bien trempé de la pop qu'on aime. Et si vous souhaitez le découvrir en live, le musicien havrais sera sur la scène du Mc Daid's le 19 janvier prochain. Save the date!

L.S. •

Distribué par le label national Differ-Ant, *The third coming* est en vente à la Fnac ainsi que chez ZDB Records et Atmosphère Music.

MONTIVILLIERS

CONCERT

VENDREDI 4 DÉCEMBRE
GOSPEL

KUMISA GOSPEL QUARTET



Abbatiale

20h30 - Entrée : 15 € / 10 €

MARCHÉ DE NOËL

Vendredi 11 décembre

De 14h à 20h

Samedi 12 décembre

De 10h à 20h

Dimanche 13 décembre

De 10h à 18h

Centre-ville

Samedi 12 décembre

∞ **Concert de Noël** ∞

19h - Abbatiale

Chorale du Moustier

et Orchestre André MESSAGER

∞ **Contes de Noël** ∞

10h30 - Bibliothèque Condorcet
Réservation conseillée au 02 35 30 96 10

Du 12 DÉCEMBRE AU 31 JANVIER 2016

C.DALIBERT « INÉDITS »

UN PARCOURS DE 1968 A 2015
PEINTURES ET DESSINS



Réfectoire de l'abbaye - Entrée libre



Renseignements / Réservations : Service culturel

Jardin de l'Abbaye 76290 Montivilliers

Tél. 02 35 30 96 58

culture@ville-montivilliers.fr

www.montivilliers-animations.fr

THÉÂTRE

Jeudi 3 décembre à 20h
Réparer les vivants



Adaptation théâtrale du roman éponyme de Maylis de Kerangal. (Voir page II.)
Théâtre de l'Hôtel de Ville.
10 € - 16 € - 20 €.

Vendredi 4 décembre à 20h
La nuit tombée

Adaptée du roman éponyme d'Antoine Choplin, la pièce embarque le spectateur en Ukraine, près de la frontière biélorusse... Plus précisément dans la « zone » à 3 km de la centrale nucléaire de Tchernobyl. Un voyage théâtral marquant.

Le Bastringue. De 8 € à 10 €.
Réservation au 02 76 80 77 27 ou sur lebastringue.fr

Samedi 5 décembre à 20h,
dimanche 6 à 17h

Si j'osais, mon petit cœur
Comédie de Yoland Simon qui parle avec humour d'un sujet toujours d'actualité : la torture. Librement inspirée de l'article « Torture » du *Dictionnaire philosophique* de Voltaire, évoquant le supplice du chevalier de La Barre.
Le Bastringue. De 8 € à 10 €.
Réservation au 02 76 80 77 27 ou sur lebastringue.fr

Jeudi 10 décembre à 19h30,
vendredi 11 à 20h30

Ça ira (1) Fin de Louis
Aux armes citoyens ! Voici la dernière super production de Jöel Pommerat qui va vous plonger au cœur de l'Histoire. (Voir page III.)
Le Volcan (grande salle). De 5 € à 33 €.

Vendredi 11 et samedi 12 décembre à 20h
Dimanche 13 décembre à 17h

Danger... public

Dans les coulisses, les comédiens découvrent que la salle est pleine grâce aux recommandations d'un leader d'extrême droite. On assiste alors aux déchirements de la troupe pour savoir si elle va jouer.

À ne rater sous aucun prétexte !
Le Bastringue. De 8 € à 10 €.
Réservation au 02 76 80 77 27 ou sur lebastringue.fr

Vendredi 11 et samedi 12 décembre à 20h30

Attendons la Fanfare

Trois pensionnaires d'une maison de retraite attendent la fanfare... c'est LA sortie du mois. En attendant, que faire, sinon parler des autres, de soi, se plaindre, reparler des autres...
Le Poulailleur. 5 €.

Réservation : 02 35 43 32 10
lepoulailleur-lehavre.fr

MUSIQUE

Mardi 1^{er} décembre à 20h30
Alexandre Tharaud

Pour sa première venue au Volcan, le pianiste, soliste très sollicité par de nombreux orchestres et chambristes courtisés, interprétera l'une des partitions majeures de Bach : *Variations Goldberg*.
Le Volcan (grande salle). De 5 € à 33 €.

Du 2 au 6 décembre
Festival Piano is not dead



Festival proposé par Le Tetris, Paul-Étienne Berlioz, le conservatoire Arthur Honegger et Stephen Paulello.

Mercredi 2 à 20h : projection du film *Mélodie pour un tueur* (James Toback, 1978). Gaumont Docks Vauban.

Jeudi 3 à 20h30 : Yaron Herman & Ziv Ravitz (jazz). Le Tetris. De 12 € à 19 € ; gratuit pour les moins de 12 ans.

Vendredi 4 à 20h30 : Une suite pour piano « Opus 102 », spécialement écrite et imaginée pour ce piano hors norme créé par Stephen Paulello. Le Tetris. De 12 € à 19 € ; gratuit pour les moins de 12 ans.

Samedi 5 à 14h30 : découverte du Piano 102 de Stephen Paulello. Entrée libre.

À 20h30 : Aufgang + Grandbrothers (électro). Le Tetris. De 12 € à 19 € ; gratuit pour les moins de 12 ans.

Dimanche 6 à 11h : « Quand Bartok rencontre Satie ». Piano-Brunch avec les élèves et les enseignants du Conservatoire. Le Tetris. Entrée libre.
À 17h : Florence Génisson (récital). Le Tetris. Entrée libre.

Programmation détaillée sur letetris.fr

Jeudi 3 décembre à 12h15

Musique à la carte :
Mer d'adieux suite

De Jean-Paul Buisson avec Safia Azzoug (saxophone) et Amélie Groult (percussions).

En partenariat avec l'Atelier de musique du Havre.

MuMa. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Mardi 15 décembre à 20h30, mercredi 16 à 21h30

GoGo Penguin

C'est le groupe qui monte de la scène jazz britannique. Son inspiration puise aussi bien du côté d'Aphex Twin, Chostakovitch, Massive Attack que dans les rues brumeuses et mélancoliques de Manchester.

Le Volcan (le Fitz), l'espace bar du Volcan. 6 €.



Mardi 8 décembre à 20h30

Ma langue au cha

Carte blanche au Conservatoire et aux collégiens qui à travers les classes à horaires aménagés (CHA) reçoivent un enseignement en musique, danse et théâtre.

Le Tetris. Entrée libre.

Vendredi 11 décembre à 20h30

Peter & The Test Tube Babies
+ X Syndicate

Punk.

Le Tetris. 16,50 € - 18 €.

Samedi 12 décembre à 18h

Dans la jungle des villes



Elena Pease

Les musiciens de l'Orchestre de l'Opéra de Rouen Normandie vous feront découvrir la trop rare musique de chambre de ces compositeurs portés vers le théâtre, et l'accompagnement de textes de Brecht.

Au programme : Hanns Eisler, *Septuor n° 1* et *Septuor n° 2* « Circus », Kurt Weill, *Quatuor à cordes*.

MuMa. Entrée libre sur réservation auprès de l'accueil du musée ou au 02 35 19 62 72.

Samedi 12 décembre à 18h,
dimanche 13 à 15h

Noël ensemble

Par des élèves du Conservatoire et leurs enseignants.

Théâtre de l'Hôtel de Ville. Entrée libre.

Samedi 12 décembre à 20h30

Winter Camp Festival

Carte blanche à Giant Sand + Willis Earl Beal. (Voir page II.)

Le Tetris. De 12 € à 17 € ; gratuit pour les moins de 12 ans.

Dimanche 13 décembre à 17h

Les petites mains symphoniques.

Orchestre d'enfants de 6 à 16 ans.

Le Tetris. De 17 € à 22 €.

Mardi 15 décembre à 20h

Tallisker + AudioFILM

Pop / Electro-pop

Maison de l'étudiant, salle de spectacle. Entrée libre.

Vendredi 11 décembre à 21h

Chorale Voix SI Voix LA

La chorale revisite à l'envie les univers de Berger, Sanson, Goldman, Sheller, mais aussi ceux de Bénabar, Juliette ou Zaz. Un joli moment musical placé sous le signe de la sensibilité, de l'humour et du partage...

Magic Mirrors. 8 €. Réservations :

02 35 19 67 21 - Magasins Fnac, Carrefour, Géant, Intermarché fnac.com - 0 892 68 36 22 (0,34 €/min).

DANSE

Vendredi 4 décembre à 20h30

Yacobson Ballet

On ne peut qu'admirer la virtuosité, l'élégance et la grâce des danseurs russes de la compagnie indépendante de Saint-Petersbourg.

Au programme : *Les Sylphides* (Michel Fokine), *Rehearsal* (Franz Joseph Haydn) et *Paquita* (1847 - Marius Petipa).

Le Volcan (grande salle). De 5 € à 33 €.

Mardi 15 décembre à 19h30

Abstract

La pièce immerge le spectateur dans un univers lumineux et sonore, usant de la lumière comme d'un matériau à part entière.

Le Tetris. 8 €.

HUMOUR

Mercredi 2 décembre à 20h30

Les Mercredis de l'impro :

La revue de l'année

Le Petit Théâtre. 5 € - 8 €. Réservation : 09 51 52 11 32 - lesimprobables.fr

Vendredi 4 et samedi 5 décembre à 20h30

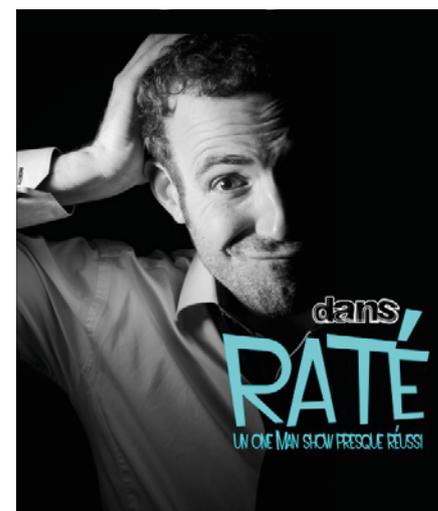
Les 3 font la paire

De l'humour frais, local et équitable par la troupe des Croc'Odile ! Ils parlent de tout, de rien... Rien n'est sérieux, tout est prétexte au rire.

Le Poulailleur. 5 €. Réservation : 02 35 43 32 10 - lepoulailleur-lehavre.fr

Mardi 8 décembre à 20h

One-man-show Raté



Si vous aimez les galères (des autres), vous aimerez le spectacle de Bastien Le Moan parce qu'il en rit. C'est vrai que ça fait souvent rire une personne qui tombe dans la rue. Et bien souvent, cette personne, c'est Bastien...

Maison de l'étudiant, salle de spectacle. Entrée libre.

Mardi 15 décembre à 20h

Caroline Vigneaux quitte la robe

Dans son one-woman-show, l'ex-avocate revient sur son ancienne vie, qu'elle a quittée en 2008 pour devenir humoriste.
Théâtre de l'Hôtel de Ville. 13 € - 20 € - 25 €.

EXPOSITIONS

Pacifique(S) Contemporain

Quatorze artistes contemporains, maoris et du Pacifique, vivant principalement en Nouvelle-Zélande, exposent leurs œuvres à la fois en solo et en groupe à travers la ville.

Jusqu'au 16 décembre

Ane Tonga, Edith Amituanai
Galerie 65 de l'ESADHaR.

Jusqu'au 19 décembre

Janet Lilo
Maison de l'étudiant.

Tracey Tawhiao
Bibliothèque universitaire.

Jusqu'au 19 décembre

Natalie Robertson, Rachael Rakena, Angela Tiatia, Shannon Te Ao

La Forme. Entrée libre les jeudi, vendredi et samedi de 14h à 18h.

Natalie Robertson, Rachael Rakena, Robert George
Le Portique - espace d'art contemporain. Entrée libre du mardi au samedi de 14h à 18h30.

Plus d'infos sur esadhar.fr

Jusqu'au 1^{er} décembre

Auguste Perret et René Gabriel,
deux créateurs pour un logement
Maison du patrimoine-Atelier Perret.

Du 5 décembre au 6 janvier 2016

Merry Christmas LH!

Exposition dédiée au street art en compagnie de nombreux artistes : Jace, Louiset, Karsenty, Teuthis, Gibeaux, Man-X, Lecyklop, Dan23, Cart1, Katre, Felix et Come. (voir page III).

Galerie Hamon.

Du 5 décembre au 6 janvier 2016

Noël 2015

Céramiques et peintures.

Galerie Corinne Le Monnier.

Du 10 décembre au 30 janvier 2016

Rêverie Bretonne: Maryse Lantoin et Patrice Cudennec



Patrice Cudennec, Pêcheurs devant la mer.
Galerie Art en Seine, 6 rue Raoul Dufy.
Entrée libre du mardi au samedi.

Jusqu'au 18 décembre

Les Havrais dans la Grande Guerre (1914-1918)

Archives municipales. Entrée libre.
Du lundi au vendredi de 14h à 17h.

Jusqu'au 31 décembre

Le livre jeunesse dans tous ses états: de l'abécédaire à la tablette
Médiathèque Martin Luther King.

Jusqu'au 31 décembre

L'art d'écrire à la main: de la plume au stylo-bille

Des ouvrages inédits, rares et précieux se dévoilent: une chronique du XI^e siècle, un missel du XIV^e, une lettre de Charles IX au gouverneur du Havre, etc.

Bibliothèque Salacrou. Entrée libre.
Du mardi au samedi de 14h à 18h.

Jusqu'au 5 février 2016

Dessin Quotidien

La Manicle/Le Satellite Brindeau.

Jusqu'au 28 février 2016

Bernard Plossu
Le Havre en noir & blanc
MuMa.

Jusqu'au 20 mars 2016

L'Épopée des Messageries maritimes: l'orient pour horizon
Parvis Espace André Graillet.
Entrée libre.

Jusqu'au 30 avril 2016

Couillisses
Muséum d'histoire naturelle.

JEUNE PUBLIC

Mercredi 2 décembre à 16 h

Le recul de la falaise

À partir de 4 ans

En haut d'une falaise, une maison est perchée au bord du vide. Pourtant le pêcheur qui y habite ne veut pas la quitter...

Muséum d'histoire naturelle. 3 €.

Réservation conseillée au 02 35 41 37 28.

Samedi 5 décembre à 20h, dimanche 6 à 10h30 et à 17h30

Alice au pays du Père Noël

Un conte de Noël, tout à la fois, féérique, magique et burlesque à souhait!

Docks Océane. De 15 € à 24 €.

Mercredi 9 décembre à 15 h 30

Badavian

À partir de 6 ans

Est-ce que le léger est pesant? La chute se fait-elle toujours du haut vers le bas?

À tourner autour, ce spectacle finit par trouver un équilibre entre gravité et légèreté... Ça tombe bien!

Le Petit Théâtre. 5 €.

Sur le fil



Pour les 18-36 mois

Tel un livre d'images en pop-up, le spectacle s'ouvre sur l'univers de la maison puis de la ville. Au fond d'une poche, une bobine de ficelle. La main de la danseuse la saisit, la sort, commence à en dérouler le fil et part à l'aventure.

Mercredi 9 décembre à 10 h 30

Médiathèque Martin Luther King.

Mercredi 9 décembre à 16 h 30

Relais lecture Le Satellite.

Sur inscription sur lireauhavre.fr ou auprès des bibliothèques et des relais lecture.

ATELIERS

Mercredi 2 décembre à 18 h 30

Masterphare

Avec Emmanuelle Vo-Dinh.

Le Phare. 8 €.

Inscription au 02 35 26 23 00 ou par mail contact@lephare-ccn.fr.

Les Ateliers créatifs du Mercredi

Rencontre autour de l'art contemporain et de la culture maorie: visite de l'exposition *Pacifique(S) Contemporain*, goûter et atelier de pratique artistique.

Mercredi 2 décembre de 15 h à 17 h
pour les 5-7 ans.

Mercredi 9 décembre de 15 h à 17 h
pour les 8-10 ans.

Mercredi 16 décembre de 15 h à 17 h
pour les 11-13 ans.

Le Portique - espace d'art contemporain (30 rue Gabriel Péri). 10 €.

Réservation préalable au 09 80 85 67 82 ou à info@leportique.org

Dans les bibliothèques

À la manière des reines et des rois

Pour les 8-12 ans

Muni d'une plume taillée et d'un pot d'encre, découvre la calligraphie du XVII^e siècle et crée ta correspondance, tel un roi... ou telle une reine!

Mercredi 9 décembre à 15 h

Bibliothèque Armand Salacrou.

Geek Academy

À partir de 8 ans

Cet atelier te permettra de réaliser des effets spéciaux, des photomontages, de jouer sur PC ou bien encore de participer à des tournois sur tablettes.

Mercredi 2, 9 et 16 décembre à 14 h

Bibliothèque Oscar Niemeyer.

Mercredi 9 décembre à 16 h

Médiathèque Léopold Sédar Senghor.

Art en herbe

Pour les 6-12 ans

Découverte d'un artiste, d'une œuvre, d'un courant artistique, d'une technique tout en créant et en s'amusant.

Samedi 12 décembre à 14 h

Médiathèque Martin Luther King.

Gratuit, sur inscription sur lireauhavre.fr ou auprès des bibliothèques.

Mercredis 2, 9 et 16 décembre de 14 h à 16 h

Miroir, mon beau miroir...

Pour les 7-13 ans

Connais-tu ton visage au point de pouvoir le reproduire? Pas si facile!

Pour réaliser cet autoportrait, le miroir sera indispensable, en plus du grillage et de la terre à modeler.

MuMa. Sur inscription auprès de l'accueil du musée. 31,50 € l'atelier de trois séances.

Le paradis tropical Honfleur

www.naturospace.com

NATUROSAPACE
PAPILLONS ET OISEAUX TROPICAUX EN LIBERTÉ

Normandie Qualité Tourisme

Qualité Tourisme

CONFÉRENCES

Mardi 1^{er} décembre à 14 h 30 et 18 h
Les Pyrénées



© ERIC MONTFARGES

Gaumont Docks Vauban. 6,50 € - 8,50 €
9,50 € - gratuit enfant - de 12 ans
accompagné d'un adulte.
www.connaissancedumonde.com

Mardi 1^{er} décembre à 19 h

Conférence dessinée :

Les dessous du Bassin parisien

Anne Duperret, chercheur au Laboratoire Ondes et Milieux complexes, vous emmène à la découverte de l'histoire du bassin, l'âge des roches qui le constituent, les déformations qui l'affectent. Un rendez-vous illustré en direct (et avec humour!) par Tommy Dessine.

Muséum d'histoire naturelle.

Entrée libre. Réservation conseillée
au 02 35 41 37 28.

Philopop

Jeudi 3 décembre à 20 h 30

Religion et tolérance chez les Grecs et les Romains

Par Denis Merle, professeur de lettres classiques en lettres supérieures au lycée Claude Monet.

Mardi 15 décembre à 20 h 30

Le totalitarisme comme fantasme d'une unification totale de la société et de disparition des différences individuelles

Par Florent Bussy, professeur de philosophie, auteur de l'essai *Le Totalitarisme, Histoire et philosophie d'un phénomène politique extrême.*

Lycée Claude Monet. 267 rue Félix Faure. Cotisation annuelle: 15 €, 10 € pour les retraités, 5 € pour les étudiants et les sans-emploi.
sites.google.com/site/philopoplh

L'Université populaire

Lundi 7 décembre à 18 h

Atelier Autour du son :

Expériences acoustiques.

Université du Havre - Laboratoire LOMC

Mercredi 9 décembre à 18 h 30

Cycle Mondes et monde :

La laïcité en question(s), avec Henri Peña-Ruiz, agrégé de philosophie, et auteur, entre autres, du *Dictionnaire amoureux de la laïcité* (Paris, Plon, 2014). En partenariat avec le Cercle Condorcet, la Ligue de l'Enseignement et la MAIF.

Université du Havre - UFR Lettres et Sciences humaines - amphi 6.

02 35 19 10 09. levolcan.com

02 32 74 40 00. univ-lehavre.fr

Mercredi 9 décembre à 18 h

Quand la peinture crève l'écran

L'association Les Amis du Musée d'art moderne André Malraux donne carte blanche à Dominique Smith, agrégée d'anglais.

MuMa. Adhérent: tarif plein 6 € - tarif réduit 3 € / Non-adhérent: tarif plein 10 € - tarif réduit 5 €.

Mercredi 9 décembre à 19 h

Les Mercredis de la controverse: Sciences et non-sciences

L'objectif : confronter les idées, échanger, débattre... autour d'un verre et avec plusieurs experts invités.

Avec Patrice Josset, guérisseur de l'Aube.

Le Bistrot (116 av. René Coty).

Entrée libre.

Jeudi 10 décembre à 18 h 30

Le temple maçonnique de la rue du Débarcadère au Havre, 1860-1880

Sans dévoiler les secrets des francs-maçons, s'ils en ont, Françoise Amiel-Hébert retracera l'histoire de ce bâtiment chargé de symboles.

S.H.E.D. Fort de Tourneville - Archives

municipales - Salle Gaston Legoy.

Entrée libre.

Vendredi 11 décembre à 18 h 15

Deux siècles de bains de mer au Havre: du port à la station balnéaire



© D.R.

Depuis la création des premiers établissements de bains jusqu'à celle d'un spot de planche à voile réputé, quel rôle le port et la ville ont-ils joué dans la création de ce modèle international de station balnéaire?

CHRH, Fort de Tourneville - Archives municipales - Salle Gaston Legoy. 3 € pour les non-adhérents.

RENCONTRES

Aux Yeux d'Elsa

Jeudi 3 décembre à 19 h : soirée avec les Elsaminches.

Mardi 8 décembre à 18 h 30 : rencontre avec Mugnette Jacquaint, ouvrière spécialisée chez Sonolor, responsable syndicale, autour de son livre *Mugnette, une femme, un combat.* Rencontre organisée par **Femmes solidaires.**

Jeudi 10 décembre à 18 h 30 : café humour.

Vendredi 11 décembre à 18 h 30 : soirée indienne Vaisnava.

Lundi 14 décembre à 18 h 30 : café du vivre ensemble animé par l'association **Coexister.**

Samedi 5 décembre à 10 h 30
Charlotte Sjöstrand



© CHARLOTTE SJÖSTRAND

Grand petit dragon, *École des Loisirs*, 2014.

L'auteure-illustratrice de livres pour enfants racontera l'histoire de *Grand petit dragon*, son dernier album. Séance de dédicaces à l'issue de la rencontre.
Médiathèque Martin Luther King. Entrée libre.

À la Galerne

Mardi 1^{er} décembre à 18 h :



© HÉLIE - ED. GALLIMARD

Hédi Kaddour pour *Les Prépondérants.*

Jeudi 3 décembre à 18 h :



© JUVIEN FALSINAGNE

Tobie Nathan pour *Ce pays qui te ressemble.*

Vendredi 4 décembre à 18 h :

Delphine de Vigan pour *D'après une histoire vraie.*

Samedi 5 décembre de 15 h à 18 h :

signatures de Stéphane Douay et Jean-François Kierzkowski pour *Ex Nihilo*, de Jean-François Kierzkowski et Marek pour *La suite de Skolem* et de Dominique Aubin pour *Le Havre.*

Mardi 8 décembre à 18 h : Patrice Franceschi et Valérie Labadie pour *Patrice Franceschi et La Boudeuse, 15 ans d'aventure autour du monde.*

Mercredi 9 décembre à 18 h : Cynthia Fleury pour *Les irremplaçables.*

Vendredi 11 décembre à 18 h :

Érik Orsenna pour *La vie, la mort, la vie. Louis Pasteur 1822-1895.*

Samedi 12 décembre de 15 h à 18 h :



signatures d'Eddy Simon et Marie Avril pour *Confidences à Allah*, de Patricia Harris pour *Une passion de trente ans* et de Marie Varin et Charlie Varin pour *Le Magicien a disparu* et *La petite Tomate qui ne voulait pas rougir.*

Jeudi 10 décembre à 19 h

Appels de Phare #3

« La maturité de l'homme, c'est d'avoir retrouvé le sérieux qu'on avait au jeu quand on était enfant. » F. Nietzsche
Débat autour de la question du jeu avec Claire Laureau & Nicolas Chaigneau.

Le Phare. Entrée libre sur réservation :
02 35 26 23 00 ou
contact@lephare-ccn.fr

VISITE

Du 1^{er} au 15 décembre

Visites guidées de l'Appartement témoin

Les mercredis, samedis et dimanches à 14 h, 15 h, 16 h, 17 h.

RDV à la Maison du patrimoine-Atelier Perret. Dans la limite des places disponibles.
5 €, gratuit pour les - de 26 ans.

Contacts

Abbaye de Gravelle 02 35 42 27 90 lehavre.fr/culture	La Manicle / Satellite Brindeau 02 35 25 36 05 la-manicle.com
Appartement témoin Perret 02 35 22 31 22 lehavre.fr/culture	Le Bastringue 02 76 80 77 27 lebastringue.fr
Archives municipales et bibliothèque du Muséum 02 35 54 02 70 archives.lehavre.fr	Le Pasino 02 35 26 00 00 casinolehavre.com
Bibliothèque Armand Salacrou 02 32 740 740 lireauhavre.fr	Le Petit Théâtre 02 35 42 52 18 lehavre.fr/culture
Bibliothèque de Gravelle 02 35 45 02 16 lireauhavre.fr	Le Phare - CCNHH 02 35 26 23 00 lephare-ccn.fr
Bibliothèque de la Mare Rouge 02 35 54 20 50 lireauhavre.fr	Le Portique - Espace d'art contemporain 09 80 85 67 82 leportique.org
Bibliothèque Oscar Niemeyer lireauhavre.fr	Le Poulailleur 02 35 43 32 10 lepoulailleur-lehavre.fr
Bibliothèque de Rouelles 02 35 45 61 02 lireauhavre.fr	Le Sonic 02 35 22 70 65 le-ccm.com
Bibliothèque du Mont-Gaillard 02 35 44 04 81 lireauhavre.fr	Le Studio 02 35 21 36 28 cinema-le-studio.fr
Bibliothèque universitaire 02 32 74 44 14 univ-lehavre.fr	Le Tétris 02 35 19 00 38 letetris.fr
Carré du THV 02 35 19 45 74 lehavre.fr/agenda	Le Volcan 02 35 19 10 20 levolcan.com
Cercle Condorcet 06 46 84 52 61 condorcet-lehavre.fr	Les Yeux d'Elsa 02 35 21 13 72 yeuxelsa.com
Conservatoire Arthur Honegger 02 35 11 33 80 lehavre.fr/culture	Magic Mirrors 02 35 43 63 37 magicmirrors.lehavre.fr
Docks Océane 02 32 92 52 52 dockslehavre.com	Maison de l'Armateur 02 35 19 09 85 lehavre.fr/culture
ESADHaR esadhar.fr 02 35 53 30 31	Maison de l'Étudiant 02 32 74 42 84 univ-lehavre.fr
Espace culturel des Docks Vauban 02 35 11 33 60 docksvauban.com/	Maison du Patrimoine-Atelier Perret 02 35 22 31 22 lehavre.fr/culture
Galerie Art en Seine artenseine.com 02 77 67 61 70	Médiathèque de Caucrauville 02 35 47 12 35 lireauhavre.fr
Galerie Corinne Le Monnier 02 35 22 65 50 galeriecorinnelemonnier.com	Médiathèque Léopold Sédar Senghor 02 35 13 99 27 lireauhavre.fr
Galerie Hamon 02 35 42 42 30 galerie.hamon.free.fr	Médiathèque Martin Luther King 02 77 61 30 00 lireauhavre.fr
Galerie La Glacière 9 rue Rollon	MuMa 02 35 19 62 62 muma-lehavre.fr
Galerie Production autre 06 07 48 36 57 la-production-autre.com	Muséum d'histoire naturelle 02 35 41 37 28 museum-lehavre.fr
Hôtel Dubocage de Bléville 02 35 42 27 90 lehavre.fr/culture	Port Center - Espace André Grailot 02 35 19 21 75 lehavreportcenter.com
L'ARéCRé - Art et création 07 61 15 41 69 larecre-lh.fr	Service culturel de l'université du Havre 02 32 74 42 84 univ-lehavre.fr
La Forme 170 rue Victor Hugo. facebook.com/laforme.lehavre.fr	Théâtre de l'Hôtel de Ville 02 35 19 45 74 lehavre.fr/culture
La Galerne 02 35 43 22 52 lagalerie.com	Théâtre des Bains-Douches 02 35 47 63 09 theatrebainsdouches.fr

11 DÉC.
2015
21 H

8 €
TARIF UNIQUE



**MAGIC
MIRROIRS**

LE HAVRE



CHORALE VOIX SI VOIX LA



Billetterie / Bar / Petite restauration sur place à partir de 20 h
Location : Fnac - 0 892 68 36 22 (0,34 €/mn) - Carrefour - Géant - Intermarché
Magic Mirrors - Quai des Antilles - Parking privé gratuit - Tramway : *Station Gares*

Plus d'infos sur : lehavre.fr et 


leHavre

la saison
2015/2016

OFFREZ
DES
PLACES

- Shirley & Dino
- La Petite fille aux allumettes
- Le concert sans retour
- On ne se mentira jamais
- Chère Elena
- Réparer les vivants
- Des gens bien
- L'île de Dieu
- Paradis d'enfer

THÉÂTRE
DE L'HÔTEL DE VILLE

Du 1^{er} au 31 décembre 2015 la Saison à tarif promotionnel *
Vente exclusive à billetterie du théâtre, sur les spectacles de la Saison, et dans la limite des places disponibles.

thv.lehavre.fr - 02 35 19 45 74



Cofféa
au Havre depuis 1968



* Le plein tarif vendu au tarif intermédiaire